

**有名私立・国立小学校受験のための  
前期 受験絵画工作特訓クラス**

お子さまは「絵画」と「工作」は得意ですか?  
絵画工作が苦手なお子さまは参加してください。驚異的にできる子に変身します！

日本英才教育  
03-3849-6253

絵画工作特訓クラスは、絵画教室とは違い、入試に的を絞ったクラスです。

**◆小学校入試での絵画工作とは**

- ・名門私立・国立小学校の合否を決定付けるテストの1つです。
- ・入試で必ず出題される重要な出題領域です。
- ・たくさんの領域から出題されます。  
 [絵画] ①課題画 ②利用画 ③想像画 ④指示画 ⑤集団絵画  
 [工作] ①課題工作 ②指示工作 ③集団工作
- ・子どもたちの実力の差が大きく出ます。
- ・短期間では力がつきません。練習は早めから始める必要があります。
- ・例年、絵画工作が苦手な幼児がこの授業で驚異的に力を伸ばしています。

入試で合格する絵画工作には、「簡単な秘密」があります。

特訓クラスでは、その秘密を教えます。

〔秘密1〕 小学校入試でよく出題される絵画と工作の領域を重点的に指導します。

〔秘密2〕 本番の絵画工作テストの慣れをつくります。

〔秘密3〕 合格のための評価の高い作品に仕上げるポイントを指導します。

**⑦お子さまは、クリアできますか？「入試で評価される 10の合格ポイント」⑦**

チェック	チェック項目
<input type="checkbox"/>	①短い時間で、作品（絵）を完成させることができますか？
<input type="checkbox"/>	②子どもらしい考えを、絵や作品に出せますか？
<input type="checkbox"/>	③作品には豊かな世界が描かれていますか？自分だけのオリジナリティがありますか？
<input type="checkbox"/>	④作品を題材にして、豊かな想像性のあるお話ができますか？
<input type="checkbox"/>	⑤描かれたものが何であるか、伝えることができますか？
<input type="checkbox"/>	⑥色の選び方や、線の描き方は適切ですか？色の塗り方は手早く、丁寧ですか？
<input type="checkbox"/>	⑦指示通りに、作品は仕上がってますか？
<input type="checkbox"/>	⑧道具（絵の具、クーピー、クレヨン、色鉛筆、のり、ハサミ）を上手に使えますか？
<input type="checkbox"/>	⑨他のお友だちと協力して集団制作できますか？協調性がありますか？
<input type="checkbox"/>	⑩言われなくても、後片付けはできますか？

当てはまる項目にチェックをしましょう。  
パーフェクトでなかった場合は、この講座を受講する必要があります。

## ◆近年の入試で絵画工作課題が出題されている学校一覧

[国立] 筑波大附属小学校／お茶の水女子大附属小学校／学芸大附属竹早小学校／学芸大附属小金井小学校／学芸大附属世田谷小学校／横国大附属横浜小学校／埼玉大附属小学校

[私立] 青山学院初等部／品川翔英小学校／学習院初等科／川村小学校／暁星小学校／国立音楽大学附属小学校／国本小学校／慶應義塾幼稚舎／慶應義塾横浜初等部／光塩女子学院初等科／晃華学園小学校／自由学園初等部／昭和女子大附属小学校／白百合学園小学校／聖学院小学校／成蹊小学校／成城学園初等学校／聖心女子学院初等科／聖ドミニコ学園小学校／星美学園小学校／田園調布雙葉小学校／東京女学館小学校／東京農大稻花小学校／東京創価小学校／桐朋小学校／桐朋学園小学校／東洋英和女学院小学部／日本女子大豊明小学校／武蔵野東小学校／明星小学校／サレジアン国際学園目黒星美小学校／立教女学院小学校／和光小学校／和光鶴川小学校／早稻田実業初等学校／カリタス小学校／関東学院小学校／精華小学校／清泉小学校／洗足学園小学校／桐光学園小学校／森村学園初等部／横浜雙葉小学校／浦和ルーテル学院小学校／さとえ学園小学校／国府台女子学院小学部／聖徳大附属小学校／千葉日本大学第一小学校 他

## 保護者各位

例年ご好評を頂いております、有名私立・国立小学校入試のための絵画工作特訓授業を開講します。

絵画工作領域はここ数年、小学校入試では特に重視され、ほとんどの小学校がこの領域のテストを行っています。(近年の入試で絵画工作課題が出題されている学校一覧を参照ください)

絵画や工作テストは、ペーパーテストに比べて、子どもの持つ能力をより正確に評価ができると考えられています。作品を通して、子どもの持つ創造性(想像性)、推理性、巧緻性、観察力、判断力、知識、情操などのさまざまな能力が評価されます。また、小学校が望む子ども像である「情緒の安定した、のびのびとした子どもらしさ」についても作品を通して判断しています。

こうした絵画工作を含めた巧緻性に関する課題に慣れるためには、日常生活に即した形で経験を積み重ねていくことが一番なのですが、絵画工作の課題を度々にわたってご家庭でダイナミックに行うのは、なかなか難しいことが多いのではないでしょうか。

この講座では、絵画工作のバラエティにとんだ設問でカリキュラムを構成し、今まで絵を描く機会の少なかったお子さまや絵に対する苦手意識を持ったお子さまでも、クラス終了までには、与えられたテーマに的確に対応した作品を時間内に仕上げられる態勢ができるよう、丁寧に指導してまいります。

また、比較的長い物語や音楽を聴くプログラムも多く採り入れ、子ども達自身の作品に関する発表の時間も毎回設定しておりますので、子どもの集中力や発表力も同時に養われます。

有名私立・国立小学校入試に向けて、合格ポイントをわかりやすく徹底指導しますので、絵画工作が苦手なお子様にも大きな効果が期待できます。

有名私立・国立小学校入試には必ず出題される絵画工作に十分対応できるように、子どもたちの能力を最大限に引き出すカリキュラムで構成された当クラスの受講を、この機会に是非ご検討ください。

## ◆受講要項

- |       |   |
|-------|---|
| ◇募集学年 | 新年長児  |
| ◇定員   | 8名程度(定員になり次第締めきります。)                          |
| ◇授業開始 | 令和6年12月より                                     |
| ◇実施会場 | 浅草教室・梅島教室・学芸大学教室<br>※他教室で実施をご希望の方はお問い合わせください。 |
| ◇授業日程 | 月2回(1. 5時間/1回)                                |
| ◇授業日時 | 下表の通りです。実施時間は括弧内の時間となります。                     |

	浅草・梅島教室(水曜日)		学芸大学教室(日曜日)	
12月度	12月4日 15:30~17:00	12月18日 15:30~17:00	12月8日 13:00~14:30	12月22日 13:00~14:30
1月度	1月8日 15:30~17:00	1月22日 15:30~17:00	1月5日 13:00~14:30	1月19日 13:00~14:30
2月度	2月5日 15:30~17:00	2月19日 15:30~17:00	2月2日 13:00~14:30	2月16日 13:00~14:30
3月度	3月5日 15:30~17:00	3月19日 15:30~17:00	3月2日 13:00~14:30	3月16日 13:00~14:30
4月度	4月9日 15:30~17:00	4月23日 15:30~17:00	4月6日 13:00~14:30	4月20日 13:00~14:30

## ◇申込方法

事務センターまでお申込みください。詳細案内要項をご希望の方は、その旨ご連絡ください。

事務センター メール：[info@nihon-eisa.co.jp](mailto:info@nihon-eisa.co.jp)

ファックス：03-3849-6288（24時間受付）

電話：03-3849-6288（月～金 10:00～17:00 土日祝日除く）

1) 幼児氏名 2) 在籍番号 3) 申込クラス名（絵画工作クラス）

4) 振込金額・振込日 5) 住所・電話番号（外部児のみ）をお伝えください。

※メールでのご連絡は、ホームページお問合せフォームもご利用いただけます。

## ◇申込締切

各教室定員になり次第締切

※当クラスは小人数編成の都合上、満席のためお断りすることがあります。予めご了承ください。その際、お預かりした授業料は全額ご返金いたします。

## ◇使用教具

絵画工作特訓クラスで使用する教具は下記の通りです。

教具は、各ご家庭で準備の上、ご持参ください。

制作に使用する材料は当教育で用意いたしますので、準備の必要はありません。

### ▽ご用意いただくもの

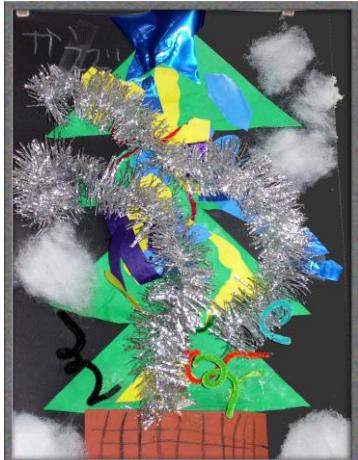
鉛筆（2B）・色鉛筆（12色）・クーピー（12色）・クレヨン（12色）・サインペン（12色）

エプロンまたはスモック・水彩画用（絵の具・パレット・太筆・中筆・細筆・小バケツ・筆拭き用の布）

## □お母様より一言

- \*こんなに絵画教室を楽しんで学習するとは思いませんでした。もっと早くから通わせればよかったと後悔しています。でも娘はおかげさまでとても絵を描く力がつきました。
- \*このお教室に通わせていただく前は、色をほとんど塗っていない線で描いた絵ばかりでしたが、このごろは色をしっかり塗り、絵に厚みが出てきました。効果を実感しています。
- \*家庭とは違い、いろいろな材料を使い、自由に作れるので子どもは満足度がとても高く、お教室で完成させた作品を家で飾って楽しんでいます。
- \*絵の具を使ったお絵かきのときは「絵の具を使うと思うとウキウキしちゃう。」といってとても楽しそうにしています。色を混ぜたり、濃淡をつけたりと工夫もできるようになりました。
- \*絵を描くことが苦手な子でしたが、気持ちをストレートに表現できるようになり、画用紙をはみ出しそうな勢いがあり、気持ちをたっぷりこめた燃えるような絵が出来上がった時は親の私がびっくりしました。「これ、本当に一人で描いたの？」と思わず聞いてしました。
- \*以前はどの作品も最後までやり遂げることができませんでしたが、最近では最後までがんばろうという気持ちが芽生えてきました。授業ごとに作品がすばらしくなっていくので、毎回の授業が楽しみです。
- \*お友達と協力して、絵や工作を仕上げる楽しさを知ったようです。
- \*色々な材料で絵を描いたり、工作したりするので子どもには本当にすばらしい授業だと思います。  
おかげさまで苦手だったお絵かきが得意になりました。

◆◆◆ 実施作品例 ◆◆◆



年長児クラスによる作品